

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorbemerkung .....	7	
Vorwort und Dank .....	9	
<b>I. DER RAUM UM DEN RABENSTEIN</b> .....	<b>11</b>	
Geologie und Klima des Lavanttales .....	11	
Geologie 11 – Klima 11		
Historischer Bergbau in der Umgebung des Rabensteines .....	12	
Bergbau auf Kupfer 12 – Bergbau auf Blei 12 – Bergbau auf Eisen 12		
<b>II. FORSCHUNGSGESCHICHTE ZUM   RABENSTEIN</b> .....	<b>14</b>	
Die Fundstelle .....	14	
Fundgeschichte .....	16	
Grabung G. Piccottini 16 – Grabung G. Vahlkampf 18		
<b>III. FORSCHUNGSGESCHICHTE ZUM   NEOLITHIKUM IN KÄRNTEN</b> .....	<b>22</b>	
<b>IV. MATERIALVORLAGE</b> .....	<b>27</b>	
1. End- und jungneolithische Keramik ...	27	
Randfragmente .....	27	
Flaschenförmiges Gefäß 27 – Knickwandschale 27 – Fragment einer profilierten Schüssel 28 – Randstück einer Einzugsrand- schale 28 – Randstücke kugelige Gefäße mit einziehendem Rand 28 – Fragmente konischer Ränder 28 – Fragment eines bauchigen Kegelhalsgefäßes 28 – Randstücke von Trichterrand- gefäßen 28 – Wandprofil eines bauchigen Gefäßes mit leicht umgelegtem Rand 28 – Randstücke mit kräftig profiliertem Rand 28 – Kolbenförmig verdickter Rand 28 – Randstück einer weitmündigen Schale mit Lappen 28 – Situlenförmige Gefäße 29 – Kräftig ausgestellter Rand 29 – Schalenränder 29 – Profilierte Schalen 29 – Randstück mit senkrechter Kerbverzie- rung 29 – Halbkugelige Schalen 29 – Tonnenförmiges, kerblei- stenverziertes Gefäß 29		
Verzierungen .....	30	
Kommaartige Einstiche 30 – Tiefe, runde Einstiche 30 – Fingernageleindrücke 30 – Fischgrätmuster 30 – Netzverzie- rung 31 – Gezahnte Verzierungen 31 – Punktgesäumte Rillen 31		
– Umlaufende Rillen 32 – Tannenreismuster 32 – Wandfrag- ment mit Inkrustation 33 – Rechteckige Einstiche 33 – Drei- eckige Einstiche 33 – Aus Rillenbündeln gebildetes Dreieck mit halbkreisförmigen Eindrücken 33 – Symmetrische Einstempe- lungen 33 – Punktverzierungen 33 – Furchenstichverzierungen 34 – Gekerbte Mundsäume 35 – Gekerbte Ränder 35 – Fingernageleindrücke unter dem Rand 35		
Handhaben .....	36	
Senkrechte Öse an lappenförmigem Griff 36 – Ösenhenkel 36 – „Buttenhenkel“ 36 – Senkrecht und waagrecht gebohrte Schnurösen 36 – Randständige Öse 36 – Breite Fingerhenkel 36 – Schmalere Fingerhenkel 37 – Knubben 37 – Henkel 37 – Zoo- morphe Henkelfragmente 37 – Deckelfragment mit gelochtem Griff 37		
Tüllenlöffel .....	38	
Löffel mit zylindrischem Stiel 38 – Löffel mit einziehendem Stiel 38 – Löffel mit Nase über dem löffelseitigen Stielloch 38 – Löffel mit verziertem Tüllenende 38 – Löffel mit konischem Tüllenstiel 38 – Löffel mit massivem Stiel 38		
Miniaturgefäße .....	38	
Sauggefäß 38 – Miniaturgefäß 39		
Sonstiges .....	39	
Scheibenförmiger Spinnwirtel 39 – Doppelkonischer Wirtel 40 – Wirtelfragment 40 – Gußschalenfragment 40 – Tüllenaus- guß 40 – „Tonaltärchen“ 40 – Amulett - Netzsenker - Web- stuhlgewicht 42 – Tonscheibe 42		
2. Frühbronzezeit (?) .....	<b>42</b>	
Parallele, horizontale Fingertupfenleisten 42 – Senkrechte, gekerbte, plastische Leisten 43 – Glatte Leisten 43 – Doppel- viereckstempel 44 – Doppelspitzovalstempel 44 – Gekerbte Griffleisten 44 – Gewinkelte Kerbleisten 44 – Gebogene Kerb- leiste 44 – Girlandenfragment 44		
3. Urnenfelderzeitliche Keramik .....	<b>46</b>	
Feinkeramik .....	46	
Napf 46 – Faßförmige Schale 46 – Einzugsrandschalen 46 – Schale mit kreuzförmiger Innenverzierung 47 – Fußschälchen mit Ringabrollverzierung 47 – Kragenrandschüssel mit Ring- abrollverzierung 47 – Situlen 47 – Fußschüssel mit senkrecht gelochter Knubbe 48 – Mundsäumverzierte Schüsseln 48		
Eingetiepte Verzierung, Bemalung .....	48	
Ringabrollverzierung 48 – Rillen- und Ritzverzierung 50 – Eimerförmiges Gefäß mit gegrateten Leisten 51 – Weißgrundi- ge Keramik 51		