

3. Detailuntersuchungen und Exkurse .....	294
3.1 Kontakte mit dem mediterranen Raum .....	294
3.1.1 „Byzantinische“ Objekte im Ostalpenraum .....	296
3.1.2 Das Ohrgehänge von Töplitsch und seine Herkunft .....	299
3.1.3 Distribution byzantinischer Produkte in den Ostalpenraum .....	305
3.1.4 Fazit .....	307
3.2 Die Bewaffnung der Karantanen und Überlegungen zum Samoreich .....	307
3.2.1 Zum „Bewaffnungsschema“ der Karantanen .....	307
3.2.2 Voraussetzungen für die Entwicklung dieses Schemas .....	308
3.2.3 Die Herkunft der Waffen .....	310
3.2.4 Fazit .....	312
3.3 Heidentum und Christentum im slawischen Karantanien .....	312
3.3.1 Hinweise auf pagane Ideologie in Karantanien .....	313
3.3.2 Hinweise auf Kontinuität des Christentums im slawischen Karantanien .....	320
3.3.3 Wechselwirkungen zwischen paganen Slawen und christianisierter Bevölkerung .....	323
3.4 Kroatengau – <i>pagus Crouuati</i> .....	325
3.4.1 Urkundliche Nennungen des Kroatengaus .....	325
3.4.2 Die Lokalisierung der genannten Orte .....	326
3.4.3 Funktion und Größe des Kroatengaus – zum Forschungsstand .....	329
3.4.4 Grundherren im Kroatengau .....	329
3.4.5 Archäologisches im Kroatengau .....	332
3.4.6 Andere Kroatenorte in Kärnten und der Steiermark .....	333
3.4.7 Zur Ausdehnung des Kroatengaus .....	334
3.4.8 Die namengebenden Kroaten .....	336
3.4.9 Die zeitliche Entstehung des Begriffes „Kroatengau“ .....	336
3.4.10 Interpretation .....	337
3.5 Grabelsdorf/Grabalja vas .....	339
3.5.1 Frühmittelalterliche Nekropolen des 7. und 8. Jahrhunderts in Grabelsdorf .....	340
3.5.2 Überlegungen zu den Gesellschaftsstrukturen der Karantanen am Beispiel Grabelsdorfs .....	343
3.5.3 Ein slawischer Župan in Grabelsdorf? .....	345
3.5.4 <i>villa Gabrielis</i> – das Dorf eines konvertierten Karantanen .....	346
3.5.5 Sankt Daniel – eine karantanische Eigenkirche als Nachfolger eines paganen Heiligtums? .....	349
3.5.6 Die Grabelsdorfer des 11. Jahrhunderts .....	351
3.5.7 Resümee .....	355
4. Zusammenfassung .....	356
5. Summary .....	360
6. Riassunto .....	363
7. Povzetek .....	367
8. Abbildungsnachweise .....	370
9. Quellen .....	377
10. Zitierte Literatur .....	377