

INHALT

Claudia Fräss-Ehrfeld, Der Geschichtsverein für Kärnten – Rückblick und Vision	9
---	---

I. Beiträge

50 Jahre Ausgrabungen auf dem Magdalensberg	
Vorbemerkung von Gernot Piccottini	21
Festrede von Gerhard Dobesch	24
*	
Reinhold Wedenig (unter Mitarbeit von Paul Gleirscher), Vor- bericht über die Ausgrabung 1997 im hallstattzeitlichen Gräberfeld von Führholz in Unterkärnten	31
Silvia Renhart, Günther Karl Kunst, Michaela Popovtschak, Bestimmung der Menschen-, Tierknochen- und archäobotanischen Makroreste des hallstattzeitlichen Gräberfeldes von Führholz – Grabungskampagne 1997	51
Johann Viertler, Ein Schalensteinfund bei Kadöll im Glantal	65
Robert Göbl (†), Der norisch-keltische Münzfund von Malta/ Koschach 1997	69
Kordula Gostenčnik, Römische Fußmaßstäbe vom Magdalensberg	87
Kordula Gostenčnik, Zwei weitere <i>Agathangeli</i> vom Magdalensberg	109
Gernot Piccottini, Dienerinnenreliefs mit Klappspiegel	113
Christoph Öllner, Römisches Schreibgerät vom Magdalensberg	121
Robert Svetina, Zur Bedeutung Karantaniens für die Politik der ost- fränkischen Karolinger Arnulf „von Kärnten“ und Karlmann	157
Hans-Dietrich Kahl, Solium Ducatus Karinthie. Fragen um Kärntens Fürstenstein und seine Rituale	185
Johannes Sacherer, Zur frühen Geschichte der Peterskirche in Friesach	237

Carmina Burana in Maria Saal, S. 251

Alfred Ogris, Zur politischen und kulturellen Situation Kärntens im 13. Jahrhundert	253
Ernest Hoetzl, Carmina Burana in Maria Saal?	259
Peter Revers, „Nos sumus ioculatores Domini“: Zu Minnesang und Spielmannskunst im späten Mittelalter	267
Robert Porod, Sprache, Gedankengang und Komposition der Carmina Burana	273
Peter Maria Krakauer, Buranus und Con-Buranus. Carl Orff und die Lieder aus Benediktbeuren	279

*