

INHALT

Einleitung	7
Romanische Grabplastik	11
Geistliche Steine	14
Tumbenwand-Reliefs des 14. Jahrhunderts	19
Gotische Rittersteine	20
Die Platten der Hochmeister des Georg-Ritterordens	26
Die Bürgerzeit und ihre Steine	29
Frauenbildnisse	30
Das Epitaph im 16. Jahrhundert	31
Ein Gruftstein in der Jakobskirche	35
Die Eichenholzfiguren in Hochosterwitz	36
Ritter- und geistliche Steine des Manierismus	36
Römisches Relief	39
Literatur	40